

Музыка жизни.

Ирина Архипова



Подготовила ведущий библиотекарь ЦБ Петрова С. А.

Ирина Константиновна Архипова родилась 2 января 1925 г. в Москве, в семье инженера Константина Ветошкина. Мама, Евдокия Ганда, пела в хоре Большого театра. Живую музыку Ирина слышала в родительском доме постоянно. Позже, она начала посещать музыкальную школу им. Гнесиных.



Музыкальная школа им. Гнесиных



Ирине 13 лет,
на школьном карнавале

Когда Ирина пошла в выпускной класс, началась война и семья уехала в г. Ташкент. В 1942 году она поступила в архитектурный институт. Здесь же она начала заниматься в вокальной студии. В 1948 году Архипова закончила институт, защитив дипломный проект на «отлично».



Здание финансовой Академии в Москве
построенной по проекту Ирины Архиповой

Работая архитектором Архипова поступает на вечернее отделение консерватории. Оставив работу в проектной мастерской, она полностью отдается музыке. В 1951 году состоялся её дебют в качестве певицы на радио. Закончив в 1954 году консерваторию она уезжает в город Свердловск. В местном театре ей сразу предложили роль Любаши в опере Римского-Корсакова «Царская невеста».



Юрий Гуляев

Её партнером был известный оперный певец Юрий Гуляев. Он вспоминал: «И вот первая репетиция. Не было декораций, не было зрителей. И была Ирина – Любаша. Высокая, стройная, без сценического костюма, без грима. Начинающая певица...».



После удачного выступления на международном конкурсе в Варшаве, приказом Министерства культуры, её перевели в Большой театр в Москву. Первое выступление – партия Кармен в опере Ж.Бизе. Это было 1 апреля 1956 года.



Большой театр



Сцена из оперы «Кармен»

В 1959 году партнером Архиповой в опере «Кармен» был известный итальянский певец Марио Дель Монако. Он говорил: «Ирина Архипова – именно такая Кармен, какой я вижу этот образ: яркая, сильная, цельная, человечная..., и конечно, отличный голос – меццо-сопрано широкого диапазона, которым она в совершенстве владеет...».



Марио Дель Монако

Марио Дель Монако пригласил Архипову участвовать в оперных постановках в Неаполе и Риме. Она стала первой русской певицей, вошедшей в зарубежные оперные труппы.



Ирина Архипова пела на всех главных мировых сценах



«Ковент-Гарден» в Лондоне



«Метрополитен-опера» в Нью-Йорке



«Ла Скала» в Милане



«Гранд – опера» в Париже

На сцене Большого театра Архипова проработала 40 лет и выступала практически во всех партиях классического репертуара, предназначенных для меццо-сопрано. Вот некоторые из них:



Марфа в
«Хованщине»



Эболи «Дон
Карлос»



Любава «Садко»



Любаша «Царская
невеста»



Марина
Мнишек «Борис
Годунов»

Ирина Архипова выступала, и как концертная певица, исполняла произведения Баха и Генделя, Листа и Шуберта, Глинки и Даргомыжского, Мусоргского и Чайковского, и др. композиторов.



Прозвучит романс в исполнении И. Архиповой и В. Пьявко
«Не искушай меня без нужды»

В. Пьявко, народный артист СССР, был третьим мужем Ирины Архиповой. Вместе они прожили 40 лет. Несмотря на разницу в возрасте (Пьявко был младше Архиповой на 16 лет) их объединяла любовь к музыке, работа в Большом театре.





Ирина Архипова занималась просветительской, педагогической и организационной работой. Была председателем жюри на конкурсах им. Чайковского, им. Глинки. Проводила оперный фестиваль «Ирина Архипова представляет». В 1974-2003 г. Архипова преподавала в Московской государственной консерватории, в 1984 году стала профессором. Была депутатом верховного совета СССР. Архипова занесена в российскую книгу рекордов, как самая титулованная российская певица. В 1966 г. ей было присвоено звание Народной артистки СССР, в 1984 г. получила золотую звезду Героя Социалистического Труда.

Книги, пластинки, марки, посвященные Ирине Архиповой



11 февраля 2010 года Ирина Архипова скончалась на 86 году жизни. Похоронена на Новодевичьем кладбище в Москве.



Памятник был установлен в июне 2018г.

В 2020 году, в год 95-летия Ирины Архиповой, были организованы концерты, посвященные выдающейся российской певице.

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ФОНДА И.АРХИПОВОЙ

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ
ДОМ УЧЁНЫХ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК

23 ЯНВАРЯ
ЧЕТВЕРГ 19:00
2020 год
Большой зал

КОНЦЕРТ,
ПОСВЯЩЕННЫЙ 95-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
НАРОДНОЙ АРТИСТКИ СССР
ИРИНЫ АРХИПОВОЙ



Солоист Большого театра, Народный артист СССР
ВЛАДИСЛАВ ПЬЯВКО
Солоист МАМТ им. К.С. Станиславского
и В.И. Немировича-Данченко,
Заслуженный артист РФ

Солоист Мариинского театра,
Народный артист Республики Башкортостан,
лауреат премии Фонда Ирины Архиповой
АСКАР АБДРАЗАКОВ

Приглашенная солистка Большого театра,
лауреат международных конкурсов
АНДРЕЙ БАТУРКИН

Солистка театра «Галилео-опера»
Заслуженная артистка РФ
КСЕНИЯ ВЯЗНИКОВА

Солоисты Ярославской филармонии
лауреаты международных конкурсов
МАРИЯ ГОРЕЛОВА

Лауреат международных конкурсов
ДИАНА ГАФАРОВА

Солоисты Ярославской филармонии
лауреаты международных конкурсов
АЛЬБИНА ХРИПКОВА

Партия фортепиано
Лауреат международных конкурсов
АЛЕКСАНДР СУХАНОВ
ГЕОРГИЙ МИГУНОВ

АДРЕС: УЛ. ПРЕЧИСТЕНКА Д.16, СТАНЦИЯ МЕТРО "КРОПОТКИНСКАЯ" БИЛЕТЫ В КАССЕ ЦДУ